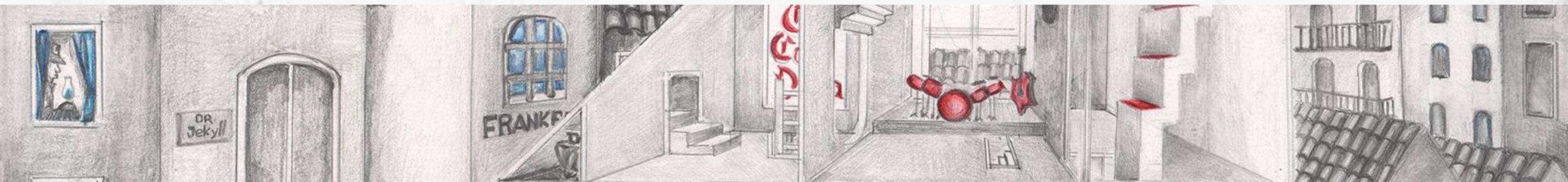




## MÓDULO 2 – DIBUJO ANATÓMICO



# Clases

Nivel: Inicial e intermedio

Frecuencia: Semanal

## LUNES

de 18:00 a 21:0 hs.

Docente: José Sanabria

## SÁBADOS

de 8:30 a 11:30 hs.

Docente: Alejandra Santin

Se elije uno de  
los dos horarios.





# Objetivos

Dominar la línea e incorporar el diseño de personajes de diferentes contexturas, edades y características. Adquirir la capacidad de crear personajes con libertad y naturalidad. Desarrollar un estilo propio a partir del manejo de la morfología en el diseño de fondos y personajes animales, humanos y fantásticos.

# Contenidos

## Temario:

Figura Humana (Anatomía, cabezas, rotaciones, movimiento, proporciones y desproporciones, diseño de personajes).

Tipos de contexturas, etnias y edades.

Anatomía animal (características principales, movimientos, humanizaciones).

Perspectiva (manejo espacial, profundidad, puntos de fuga, isométrica, caballera, libre y anulada).

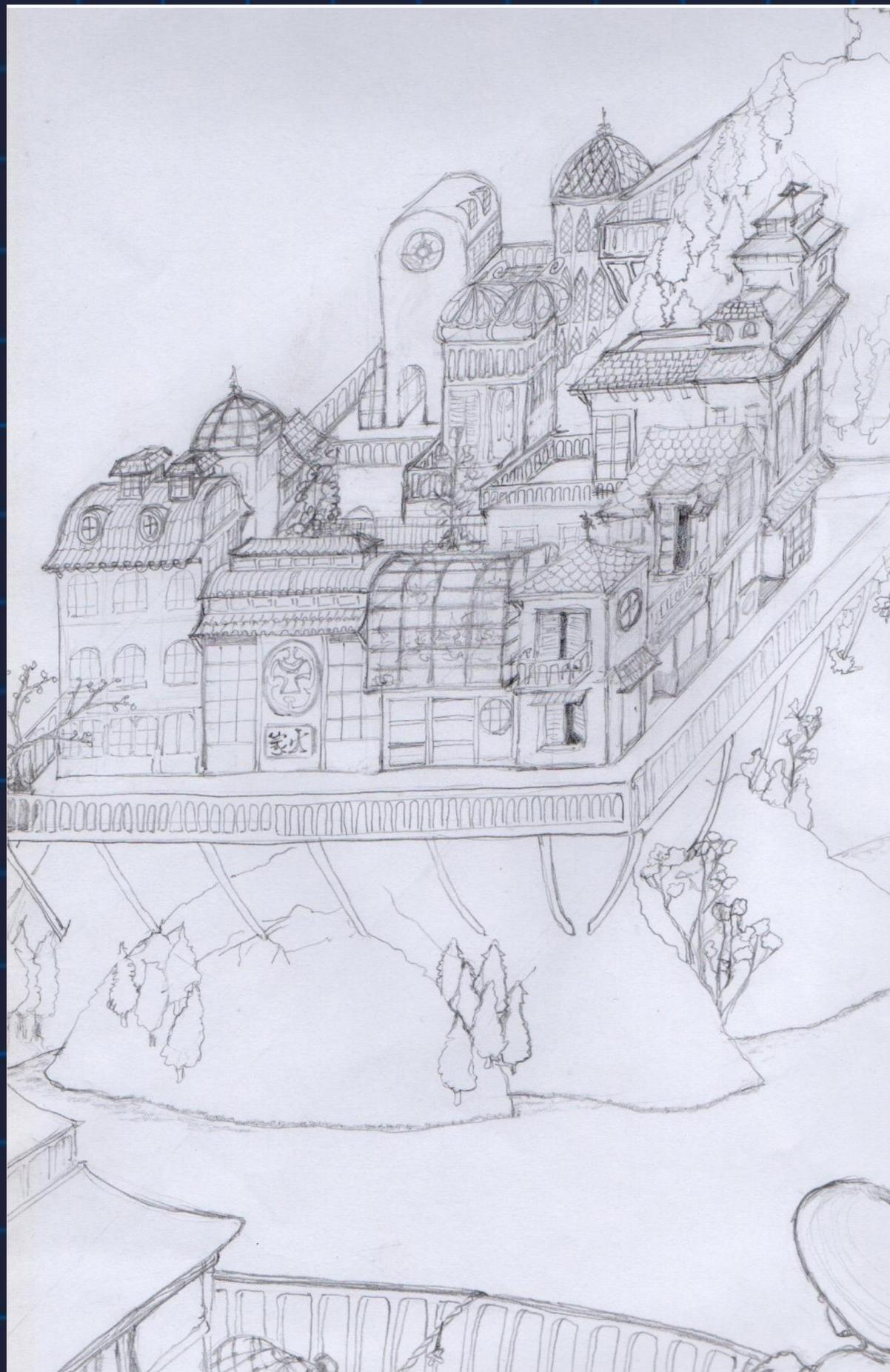
Luz y sombra. Botánica. Telas. Reflejos.

Construcción de objetos y su ubicación en el espacio. Ubicación espacial de personajes.

Inclusión del elemento creativo: onirismo, surrealismo y ruptura del realismo.

Bases de color simple.





# Sobre los docentes

**Alejandra Santin** es ilustradora y Profesora Nacional de Dibujo graduada de la escuela Prilidiano Pueyrredón (UNA). Además, tiene una Maestría de Pintura Mural y estudió ilustración con José Sanabria. Realizó diversos trabajos para la Editorial Hola Chicos, entre otras. Además de trabajar freelance como ilustradora, es docente de arte y plástica en varios colegios.

**José Sanabria** es autor integral de libros álbum con amplio reconocimiento internacional. Trabajó para editoriales de Argentina, España, Colombia, Francia, China, Estados Unidos, Corea, Alemania, Suiza e Italia. Ha participado en muestras internacionales, entre ellas la Feria de Bolonia y la bienal de Bratislava.



